

321.

ARBEJDER  
AF  
MALEREN  
G. F. CLEMENT

KUNSTFORENINGEN

NOVEMBER 1920



KØBENHAVN

TRYKT HOS F. E. BORDING



ARBEJDER  
AF  
MALEREN  
G. F. CLEMENT

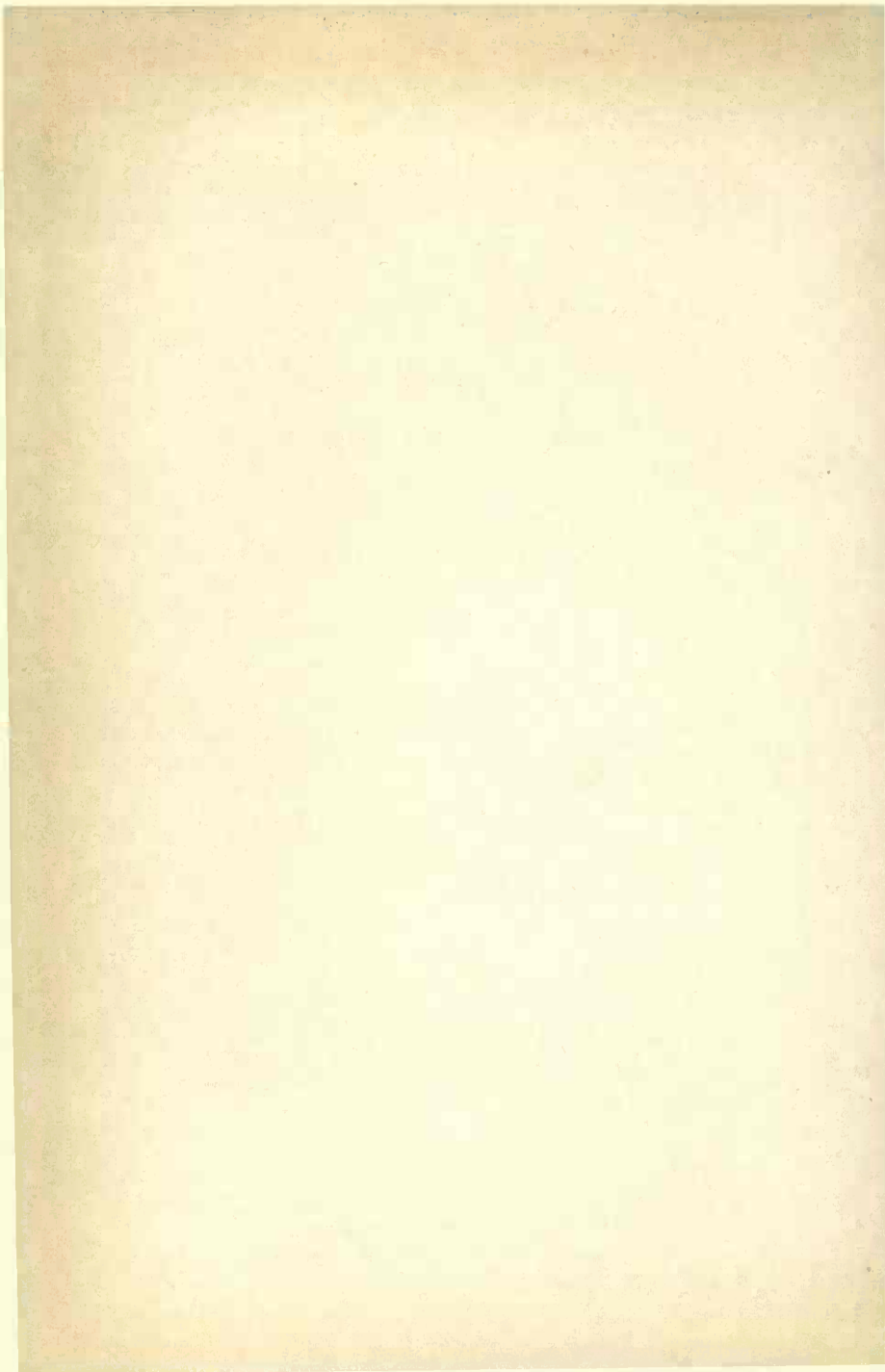
KUNSTFORENINGEN

NOVEMBER 1920



KØBENHAVN

TRYKT HOS F. E. BORDING





## 1888

- 1 NØGEN DRENG. 46×34. Tilh. Grosserer A. Sjøqvist.

## 1891

- 2 KOPI EFTER BOTTICELLI. Brudstykke af en Freske i Louvre. 156×112. Tilh. Direktør G. Gregeresen.

## 1892

- 3 TEGNING. Til et Digt af Paul Verlaine (Sagesse). 63×55.  
4 TEGNING. Bretagnepige. 26×20.  
5 TEGNING. Portræt. 29×29.  
6 TEGNING. Pige med Haanden paa Brystet. 22×21. Tilh. Professorinde Thora Bendix.  
7 BRETAGNEPIGE. Akvarel. 34×28. Tilh. Museumsdirektør Mario Krohn.

## 1893

- 8 UNG PIGE MED HAANDEN PAA BRYSTET. 61×48. Tilh. Winkel & Magnussen.  
9 KOPI EFTER MASACCIO. Portræt af en gammel Mand. Uffizierne. Florens. 47×38. Tilh. Komponisten Carl Nielsen.

## 1894

- 10 KOPI EFTER LORENZO DI CREDI. Venus. Uffizierne. Florens. 150×71. Tilh. Kunstneren.  
11 EN GAMMEL LANDSBYPRÆST. 50×42. Tilh. Kunstforeningen. *Gave fra H. Thorsb.*

## 1895

- 12 MADSINE. 32×25. Tilh. Veksellerer Martin I. Levin.  
13 EN KNURHANE. 15×22. Tilh. Hr. Hakon G. Clement. *Gave fra Kunstnerens til H. Christensen og fra sidestående til Hakon G. C.*

## 1896

- 14 EN PIGE FRA NYMINDEGAB. 94×77. Tilh. Grosserer J. Chr. T. Levinsen.

## 1897

- 15 STUDIEHOVED AF EN FISKERPIGE. Nymindégab. 49×39. Tilh. Hr. Robert Dickson, Gøteborg.

## 1898

- 16 PORTRÆT AF FRU B. 48×35. Tilh. Billedhugger L. Brandstrup.  
17 EN FANØPIGE. 57×47. *Kunstforeningen 1900.* Tilh. Fru Egmont H. Petersen.

## 1899

- 18 LANDSKAB PAA SICILIEN. Set fra Iunotemplet ved Girgenti. 39×57. Tilh. Kunstneren.  
*forret til Hakon G. C.* 19 CONCORDIATEMPLET. Girgenti. 24×20. Tilh. Kontorchef H. Chr. Christensen.  
20 FRA KLOSTRET BUONA VENTURA. Rom. 50×44. Tilh. Direktør Joh. Krøyer.

## 1900

- 21 KOPI EFTER MEZZO DA FORLI. Musicerende Engel. 113×92. Peterskirken. Tilh. Fru Emilie Wessel.  
22 KOPI EFTER MEZZO DA FORLI. Musicerende Engel. 113×92. Peterskirken. Tilh. Fru Emilie Wessel.  
23 STUDIE AF EN FISKERPIGE. Nymindégab. 66×52. Tilh. Konferensraad Vilh. Jørgensen.

## 1902

- 24 PASTORALE. 140×175. Tilh. Fru Emilie Wessel.

## 1903

- 25 PORTRÆT AF KUNSTNERENS HUSTRU. 98×88.  
Tilh. Kunstneren.

## 1904

- 26 NØGEN ROMERSK MODEL. 29×22. Tilh. Kunst-  
handler Chr. Larsen.

## 1904—05

- 27 DEN ROMERSKE CAMPAGNE. 83×113. *Kunst-  
foreningen 1908*. Tilh. cand. theol. F. Kolbye.

## 1905

- 28 GADE I CIVITA D'ANTINO. 73×89. Tilh. Fru  
Louise Høst.  
29 INTERIØR MED EN ITALIENERINDE. 56×48.  
Tilh. Dr. Carl Speyer, Lyngby.

## 1907

- 30 FORMIDDAG PAA DYREHAVSBAKKEN. 56×64.  
Tilh. Pastor Harald C. Kryger.  
31 ROSER. 55×42. Tilh. Tandlæge L. Gormsen.

## 1908

- 32 BLOMSTER. 61×64. Tilh. Heliogravør Knud Hen-  
driksen.  
33 PORTRÆTSTUDIE. Tilh. Stiftsmuscet i Maribo.

## 1910

- 34 MODER OG BARN I HAVEN. 45×46. *Kunstforenin-  
gen*. Tilh. Grosserer Alfr. Salomonsen.  
35 LANDSKAB MED FIGURER. 112×135. Tilh. Inge-  
niør C. F. Jarl.

## 1911

- 36 MODER OG BARN. 91×80. Tilh. Kunstneren.

## 1912

- 37 LANDSKAB FRA SKAGEN. 110×133. Tilh. Kunst-  
neren.

- 38 PORTRÆTGRUPPE. 140×136. Tilh. Godsejer Einar Schou, Palsgaard.  
 39 BLOMSTER. 66×51. Tilh. Kunstneren.  
 40 PORTRÆTGRUPPE. 129×146. Tilh. Grosserer C. Zøylner.  
 41 LILLE PIGE I TÆRNET KJOLE. 32×28. Tilh. Kunstneren.  
 42 BAADE PAA STRANDEN. 52×61. Tilh. Frøken Ida Suhr.

## 1913

- 43 INTERIØR. 65×74. Tilh. Overretssagfører H. P. Møller.  
 44 PORTRÆT AF XYLOGRAF FR. HENDRIKSEN. 96×90. Tilh. Xylograf Fr. Hendriksen.  
 45 SØNDERSTRAND. SKAGEN. 47×58. Tilh. Grosserer Andreas Petersen.  
 46 LANDSKAB FRA SKAGEN MED FIGURER. 44×55. Tilh. Prof. Dr. med. Knud Faber.

## 1914

- 47 PORTRÆT AF FRØKEN E. BENDIX. 92×81. Tilh. Grosserer Geo. S. Bendix.  
 48 STUDIE TIL AGNES. 44×37. Tilh. Maleren Johs. Wilhjelm.  
 49 AGNES. 125×78. Tilh. Kunstneren.  
 50 TO SMAAPIGER. Studie. 53×41. Tilh. Direktør W. Kierulf.  
 51 MODER OG BARN I EN HAVE. Skitse. 43×47. Tilh. Direktør W. Kierulf.  
 52 BAA DSTUDIE. 35×48. Tilh. Fabrikant, Grosserer O. Wulff.  
 53 PORTRÆT AF PROFESSOR CAMILLUS NYROP. 87×73. Tilh. Industriforeningen.

## 1915

- 54 FROKOST. 42×57. Tilh. Maleren Knud Larsen.  
 55 BLOMSTERPLUKNING. 37×33. Tilh. Maleren Johs. Wilhjelm.  
 56 STUDIEHØVED. 43×32. Tilh. Direktør W. Kierulf.



## 1916

- 57 LAMPELYS. 78×88. Tilh. Kunstneren.  
58 LILLE PIGE FAAR SKO PAA. 36×30. Tilh. Enke-  
fru Kjellerup.  
59 SMAAPIGER. 83×71. Tilh. Grosserer I. H. Melchior.

## 1917

- 60 EN LILLE PIGE DER PYNTES. 54×45. Tilh. Gros-  
serer I. P. Lund.  
61 ÆVENTYR. 47×55. Tilh. Grosserer I. H. Melchior.  
62 EN LILLE PIGE DER PYNTES. 56×47. Tilh. Gros-  
serer L. V. Erichsen.  
63 PORTRÆT AF EN UNG PIGE. 55×43. Tilh. Pastor  
Harald C. Kryger.  
64 PORTRÆT AF FRØKEN F. BENDIX. 85×68. Tilh.  
Grosserer Geo. S. Bendix.  
65 FRA HAVEN PAA SKAGEN. 130×155. Tilh. Kunst-  
neren.  
66 PORTRÆT. 80×64. Tilh. Dr. med. K. K. K. Lunds-  
gaard.

## 1918

- 67 MODER OG BARN. 48×41. Tilh. Grosserer I. P.  
Lund.  
68 LEKTIELÆSNING. 32×36. Tilh. Grosserer H. Chr.  
Holm.  
69 STUDIEHOVED. 36×31. Tilh. Overretssagfører  
Axel Simonsen.  
70 FRA EN HAVE. 45×55. Tilh. Direktør Henrik  
Gether.  
71 FISKERPIGE FRA SKAGEN. 38×32. Tilh. Tøm-  
merhandler Louis Thomsen.  
72 STUDIEHOVED. 30×26. Tilh. cand. juris Svend  
Clausen.  
73 STUDIEHOVED. 35×29. Tilh. cand. juris Svend  
Clausen.  
74 SYENDE DAME. 38×32. Tilh. Kunstneren.  
75 LILLE PIGE I EN HAVE. 37×31. Tilh. Kunstneren.  
76 LILLE PIGE SYR VED ET VINDU. 45×38. Tilh.  
Grosserer L. Schottländer.

77 LÆSENDE LILLE PIGE. 38×32. Tilh. Direktor  
Henrik Gether.

## 1919

78 BILLEDBOGEN. 40×36. Tilh. Bankier V. Gold-  
schmidt.

79 FISKERPIGE. 34×29. Tilh. Direktor Henrik  
Gether.

80 I EN HAVE. 43×53. Tilh. Direktor Henrik Gether.

81 FISKERPIGE PAA SKAGEN. 36×29. Tilh. Kunst-  
neren.

## 1920

82 STUDIEHOVED AF EN LILLE ITALIENERINDE.  
Profil. 43×31. Tilh. Kunstneren.

83 STUDIEHOVED AF EN LILLE ITALIENERINDE.  
En face. 37×32. Tilh. Kunstneren.

84 CIVITANERINDE VED ET VINDU. 58×42. Tilh.  
Kunstneren.

85 FRA CIVITA D'ANTINO. 63×74. Tilh. Kunstneren.

86 LANDSKAB FRA CIVITA D'ANTINO MED FIGU-  
RER. 56×69. Tilh. Kunstneren.

87 BJÆRGHYTTE. CIVITA D'ANTINO. 69×88. Tilh.  
Kunstneren.

88 LANDSKAB FRA CIVITA D'ANTINO. Graavejr.  
39×51. Tilh. Kunstneren.

89 CASA PANSA. POMPEJI. 41×52. Tilh. Kunstneren.

90 FORUM TRIANGULARUM. POMPEJI. 64×56. Tilh.  
Kunstneren.

91 STUDIE TIL LANDSKAB FRA CIVITA D'ANTINO  
MED FIGURER. 33×38. Tilh. Kunstneren.

92 DEN ROMERSKE CAMPAGNE. 40×50. Tilh. Kunst-  
neren.

93 FORUM ROMANUM. 61×48. Tilh. Kunstneren.

94 PORTRÆT AF FRU RIGMOR FENGER, f. KRAG.  
Tilh. Assist., cand. polit. C. G. R. Fenger.

---