

KATALOG
OVER
MALERIER OG TEGNINGER

SOM BORTSÆLGES VED

AUKTION

ONSDAG DEN 8. DECBR. 1920 KL. 12

I

„KUNSTSAL“

FREDERIKSBERGGADE 27 • Telf. Byen 6427

EFTERSYN:

SØNDAG DEN 5. DECBR. KL. 10—4

MANDAG DEN 6. DECBR. KL. 10—4

TIRSDAG DEN 7. DECBR. KL. 10—4

KOMMISSIONER MODTAGES AF INSPEKTØR ANDERSEN
I LOKALET

KONDITIONER.

1.

Alt sælges i den Stand, hvori det ved Hammerslaget er og forefindes samt uden Ansvar for Undertegnede i nogen Retning, idet der heller ikke indestaas for mulige Fejl i Kataloget, og henligger fra Hammerslaget for Køberens Regning og Risiko, og sælges det paa nærmere Approbation efter Auktionen. Det købte skal være afhentet fra Auktionsstedet inden Forløbet af den Dag, Auktionen holdes. Dersom det solgte ikke er afhentet til rette Tid, kan det uden Varsel paany bortsælges enten under Haanden eller ved Auktion for første Købers Regning, og er denne da pligtig at erstatte det deraf flydende Tab uden at have Adgang til det mulige Overskud. Ejendomsretten over det solgte overgaar først til Køberen ved Købesummens fulde Erlæggelse.

2.

Den, der byder for en Anden, forpligter sig derved som Selvskyldnerkautionist.

3.

Betalingen, hvortil i Auktionsomkostninger betales et Tillæg af $12\frac{1}{2}$ pCt., erlægges til Undertegnede enten ved Tilslaget eller paa Anfordring; dog kunne vederhæftige Købere, der forinden Auktionen henvender sig til mig, forvente 3 Ugers rentefri Henstand, imod naarsomhelst af mig paafordres at stille saadan Sikkerhed for det skyldige Beløb, som af mig maatte anses betryggende. Stilles Sikkerheden ikke paa Anfordring, er Betalingen til enhver Tid straks og uden Hensyn til den givne Henstand forfalden.

4.

De Købere, der ikke betaler i rette Tid, har, hvad enten de bliver sagsøgte eller ikke, at tilsvare i Rente 6 pCt. p. a. fra Hammerslagets Dato, indtil Betalingen sker, samt alle Omkostninger skadesløst. I Søgsmålstilfælde ere de pligtige — uden Hensyn til, hvor de bo eller opholde sig — at give Møde for Københavns Forligskommission og Jurisdiktion efter Varsel som indenbys boende, underkastede den hurtige Retsforfølgning efter Rp. Kap. 41 samt undergivne Udpantning efter Lov af 29. Marts 1873 § 1 Nr. 10 a.

Tillæg til Konditionerne forbeholdes.

København, i December 1920.

Poul Fenger,
Overretssagfører,
Vestergade 3 (C. 12,303)

- 1 Th. Larsen: Høstlandskab
- 2 Axel Møller: Kanalparti paa Christianshavn
- 3 Jens Sinding: Frederiksberg Have
- 4 E. Nielsen: Kolind Enggrav
- 4a E. Fischer: Landskab
- 5 Prof. C. Balsgaard: En Kirsebærgren
- 6 Ahleth Bjørn: Udfør Hellebæk. 1887
- 7 F. Møller: Marine. 1882
- 8 Carl Baagø: Jodlen paa Island. 1855
- 9 Charlotte Frimodt: Landskab
- 10 Jens Sinding: Landskab paa Mols med Kreaturer
- 10a Albrecht Schmidt: Interiør
- 11 Gyde Petersen: Klar Martsdag
- 12 Alfr. Olsen: Sejlere udfør Kullen
- 13 Lauritz Frederiksen: Paradisørerne
- 14 Thorolf Pedersen: „Brede Sejl over Nordsjø gaar“
(Forarbejde til Billedet paa Statens Museum)
- 15 Sophus Vermehren: Den lille Kunstmaler
- 16 Aug. Fischer: Fra Nürnberg. 1910
- 17 Carl Fischer: Interiør med Figur
- 18 Prof. Otto Sinding: Lille Pige med Blomster
- 19 E. Lange: Fiskere røgter Garn
- 20 V. Magaard: Interiør med Figur
- 21 Prof. Chr. Zacho: Fra Marselisborg Skov. 1889
- 22 Hans Smidth: Toget kører over Heden. Aften
- 23 Peter Ilsted: Landskab paa Taasinge
- 24 Emil Wennerwald: Hede ved Ry
- 25 Th. Niss: Norsk Fjeldkløft. 1879
- 26 Emil Wennerwald: Aften ved Mesnafoss

26 a Poul Fischer: Interiør
 26 b Prof. Chr. Blache: Københavns Rhed
 27 Prof. Carl Locher: Dampskibet „Lund“ (Akvarel)
 27 a Th. Philipsen: Brønde Ko (Tegning)
 28 Marie Luplau: I Solskin. 1885
 29 Prof. Otto Bache: Køer ved et Led
 30 Axel Birkhammer: Egnen ved Hald
 31 Prof. Jørgen Sonne: Pige i Nationaldragt
 31 a do. do. do.
 31 b do. En Hest
 32 Aug. Andrea: Udsigt over Neapel
 33 Prof. C. Dalsgaard: Parti ved Limfjorden
 34 do. En Eremit
 34 a do. En Kappe
 35 do. Skovparti. 1853
 36 do. Studie. 1852
 37 do. do. 1851
 38 do. Bregner i Skoven. 1850
 39 do. Studie („Brevet skrives“)
 39 a Harald Slott-Møller: Ved Furesøen
 40 Carsten Henriksen: Parti fra Egnen ved Søllerød
 41 P. Busch: Skovparti ved Lellinge Aa
 42 Axel Schovelin: Faarevejle paa Langeland
 43 Luplau Janssen: Udenfor en Bondegaard
 44 Axel Birkhammer: Troid Hede
 44 a G. Morgenstjerne Munthe: Skibe paa Stranden
 45 Prof. Carl Locher: En Skagensfisker (Tegning)
 45 a do. Hjem fra Vestindien (Tegning)
 46 do. Marine
 47 Fr. Lange: Ung Pige
 48 W. Marstrand: Elskovsscene
 49 J. Lübschitz: En Fiskerdreng
 50 Prof. Chr. Blache: Morgen i Genuabugten. 1872
 50 a Oluf Jensen: Tulipaner
 51 C. van Deurs: Deltagelse
 51 a do. I den gamle Have

52 Hans Friis: Foraar i Skoven. 1880
 53 Holger Lübbers: Marine. 1889
 53 a E. Wennerwald: Ved Himmelbjergsøerne
 53 b Prof. F. C. Lund: Fra Ejby
 54 Ole Due: Vinterlandskab
 55 Hans Smidth: Bondestueinteriør (Tegning)
 56 Th. Læssøe: Solnedgang i Kampagnen
 57 E. V. Bøgh: Interiør
 58 Bentzen-Teglstrup: Landskab
 59 Larsen-Særslev: Ung Pige ved et Vindue
 60 Emil Lund: Havnen i Snekkersten
 61 C. Holst: Ved Kalvebodstrand. 1874
 62 Vilh. Th. Fischer: En Ørn
 63 Gersen: Fiskerbaad i Kattogat
 64 Arthur Nielsen: Ved Præstesletten i Dyrehaven
 65 C. A. Saabye: Alpelandskab. 1875
 66 Carl Locher(?): Skagens Strand
 67 Ludvig Jacobsen: Landskab
 68 Johan Jacobsen: Fra Utterslev
 69 do. Hollandsk Landskab
 70 Carl Olsen: Skibe udfor Hveen
 71 J. Brandt: I Haven
 72 do. Modelstudie
 73 Niels Christiansen: Heste paa Marken
 74 do. Ungkvæg paa Marken
 75 Andersen Lundby: Uvej
 76 Dankvard Drejer: Landskab
 77 N. P. Boldt: Blomster (Pastel)
 78 A. Thomsen: Vandmølle i Tyrol
 79 A. Skibstrup: Interiør fra Frelser Kirke
 80 Jens Sinding: Udenfor en Bondegaard
 81 C. van Deurs: En siddende Dreng
 82 Yelva Vermehren: Chrysantemum
 83 Axel Müller: Ved Tøjhusbroen
 84 do. Nørregade
 85 V. Kongsdal: Færgelunden

- 86 Corona: Solnedgang
 87 A. Christensen: Udsigt gennem Klitterne
 88 A. Dam: Ved Silkeborgsøen
 89 Niels Klim: Vinterlandskab
 89 a Prof. L. Tuxen: En Fisker
 90 Joh. Jacobsen: Høstlandskab
 91 E. Fischer: Hønsene fodres
 92 J. M. Bredsdorff: Udsigt over Hobro
 93 L. Købke: Figurstudie
 94 Harald Peyn: Marmorbroen
 95 R. Panitsch: Pige i Nationaldragt
 96 P. Jessen: Tyrolerlandskab. 1877
 97 Aug. Deicker: Bregentved
 98 L. Finn: Interiør
 99 Harry Kluge: Marine
 100 O. Svendsen: Teglværk ved Roskilde. Aften
 101 Chr. Aigens: Nødderne sorteres
 102 A. Serros: Moderglæde
 103 Alf. Mohr: Aften paa Nordsøen
 103 a do. Bygevejr i Kattegat
 104 Alf. Larsen: Sommerdag paa Landet
 105 Herm. Jensen: Torvet i Hillerød
 106 C. Thomsen: Vinterdag paa Christianshavn
 107 J. Skovgaard: Fra Soumbino
 108 Jens Sinding: Interiør med Figur
 109 do. Fra Utterslev
 110 Kai Drews: Kjærgaarden, Vanløse
 110 a do. Novemberdag i Glostrup
 111 Krogh Petersen: Kanalparti i Venedig
 112 Pinell de Gransham: Unge Damer paa Altanen
 113 Brunner: Den lidenskabelige Ryger
 114 Bieler: Flodlandskab
 115 A. Renau: Loggia paa Capri
 116 A. Skibstrup: Interiør fra Mariekirken i Helsingør
 117 Prof. Lorentzen: Marts. 1827 (Tegning)
 118 P. Larsen: Landskab

- 119 H. Kruse: Rosenborg
 120 Einar Wegener: Landskab
 121 F. G. Andersen: Landskab
 122 A. Jacobsen: Hindevad Skov
 123 Jens Andersen: Belgisk Landskab
 124 A. Bjørkholm: Landskab
 125 Alf. Mohr: Johns Kapel, Bornholm
 126 Bodil Jørgensen: Frugter
 127 do. Krokus
 128 W. Schorn: Ved Aarhus
 129 do. Norsk Landskab (Akvarel)
 130 Carsten Henriksen: Ved Strandmøllen. 1856
 (Tegning)
 131 Chr. Berthelsen: Udsigt over Svendborg Sund
 132 Prof. F. C. Kiærskou: Stormflod. 1822 (Akvarel)
 133 do. Landskab. 1841 (Tegning)
 134 do. Ved Eriksholm (Tegning)
 135 do. Fra Tyrol (Tegning)
 136 do. Ved Farum (Tegning)
 137 do. Fredensborg. 1882
 138 do. Jægersborg Hegn. 1860
 139 do. Bøllemosen. 1860
 140 do. Fra Tyrol
 141 do. Gribskov. 1881
 142 do. Ved Langaa
 143 do. Tyrol
 144 Düring-Hansen: Bondegaard med Heste
 145 E. Groess: Landskab
 146 Axel Hansen: Bondestue